

10 agosto 2022 11:22

Controversie passeggeri e compagnie aeree. Ottima iniziativa di Antitrust... se tutti ci stanno...di [Vincenzo Donvito Maxia](#)

Controversie passeggeri e compagnie aeree Ottima iniziativa di Antitrust... *se tutti ci stanno...*



Antitrust e Enac [aprono un tavolo di lavoro](#) per per risolvere in modo extragiudiziale le controversie con i passeggeri.

Ogni volta che c'è un problema con una compagnia aerea, è raro che non sia il passeggero a rimetterci. Se si manda il reclamo per un disservizio con un vettore aereo coi loro moduli pubblicati in web, ben che vada arriva una risposta che ci dice che quanto inviato è in elaborazione. Quasi sempre questa "elaborazione" si esaurisce con la non-risposta o una risposta che dice che loro hanno sempre ragione. A quel punto il passeggero può solo rivolgersi al [giudice di pace](#) o, come quasi sempre accade per le compagnie che operano in Italia e che hanno sede legale in un Paese sul territorio dell'Unione Europea, avviare [un procedimento europeo](#) (che spesso è più veloce e più pratico rispetto al giudice dei nostri tribunali)... quando siamo extra Ue... giudice di pace italiano e poi bisogna far valere l'eventuale sentenza nel Paese straniero.

Insomma un'azione ufficialmente gratuita, ma costosa per tempi e spese accessorie.

L'iniziativa di Antitrust di aprire un tavolo di lavoro con Enac per risolvere in modo extragiudiziale le controversie tra compagnie aeree e passeggeri, non può che essere valutata positivamente. Ovviamente sarà importante che ad aderire a questo nuovo organismo siano tutti i vettori. Non li si può obbligare, ma forti sistemi di stimolo in merito sarebbero opportuni, per esempio: incentivi economici rispetto a fiscalità locale e nazionale per chi vi aderisce.

CHI PAGA ADUC

l'associazione non **percepisce ed è contraria ai finanziamenti pubblici** (anche il 5 per mille)

La sua forza economica sono iscrizioni e contributi donati da chi la ritiene utile

DONA ORA (<http://www.aduc.it/info/sostienici.php>)